

B RECORDS

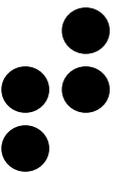
THÉÂTRE DE L'ATHÉNÉE LIVE

DIE SCHÖNE MÜLLERIN

–

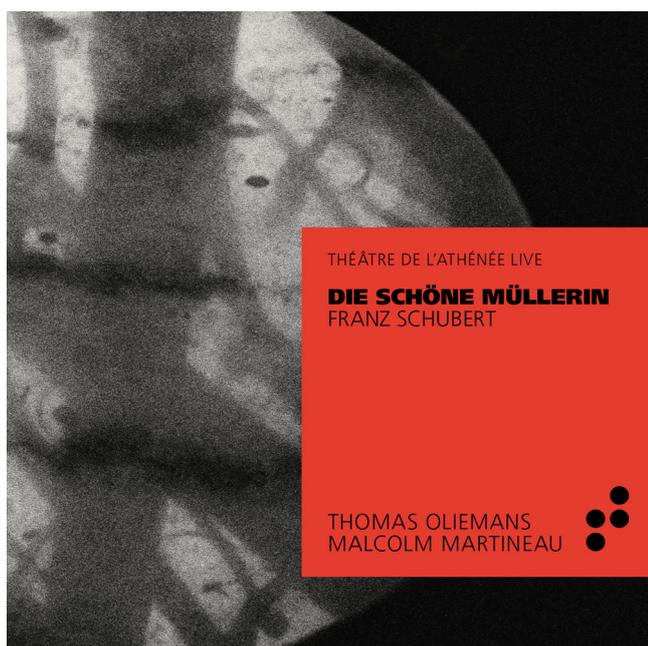
Thomas Oliemans
Malcolm Martineau

Dossier de presse



DIE SCHÖNE MÜLLERIN

Il y a plus de deux siècles, le cycle Die schöne Mullerin a fondé le romantisme allemand et depuis, la sublime aventure de ce jeune homme qui s'abîme dans un amour poétique et vain n'a rien perdu de sa charge émotionnelle : en témoigne cette version poignante, qui renouvelle l'œuvre de Schubert dans la voix vibrante de Thomas Oliemans et sous les doigts sensibles de Malcolm Martineau, captée par B Records dans l'écrin du Théâtre de l'Athénée.



THÉÂTRE DE L'ATHÉNÉE LIVE

Sortie internationale le 13 mars 2020

FRANZ SCHUBERT

Die schöne Müllerin pour voix et piano D. 795

Thomas Oliemans *baryton*

Malcolm Martineau *piano*

Conception et suivi artistique

Baptiste Chouquet & Rémy Gassiat / B media

Concerts

Thomas Oliemans - <http://www.thomasoliamans.info/calendar>

Malcolm Martineau - <http://martineau.info/upcoming-calendar/>

Les Lundis musicaux :

25 février – Dame Felicity Lott, Sebastian Wybrew

23 mars – Léa Trommenschlager, Alphonse Cemin / Harawi

20 avril – Sabine Devieille, Mathieu Pordoy

8 juin 2020 – Bruno Delepelaire, Alphonse Cemin

CONTACT PRESSE

Yannick Dufour
myra@myra.fr
T. : 01 40 33 79 13



PARUTIONS

BIENTÔT DANS LES BACS!

BRAHMS INTÉGRALE DE LA MUSIQUE

DE CHAMBRE - LA BELLE SAISON LIVE

VOL. 6 : QUATUORS À CORDES, QUINTETTE POUR
PIANO ET CORDES – QUATUOR STRADA, ÉRIC LE SAGE

VOL. 7 : SONATES POUR VIOLONCELLE ET PIANO
FRANÇOIS SALQUE, ÉRIC LE SAGE

NOUVELLE COLLECTION

LE PETIT FAUCHEUX LIVE

TRIBUTE TO LUCIENNE BOYER

LE GRAND ORCHESTRE DU TRICOT

DERNIÈRES PARUTIONS

INVOCATIONS

CONCOURS D'ORLÉANS LIVE

MAROUSSIA GENTET

BRAHMS INTÉGRALE DE LA MUSIQUE

DE CHAMBRE – DÉJÀ CINQ VOLUMES DISPONIBLES :

QUATUORS POUR PIANO ET CORDES, QUINTETTES ET
SEXTUORS À CORDES, ŒUVRES AVEC INSTRUMENTS
À VENT, SONATES POUR VIOLON ET PIANO, SONATES
POUR ALTO ET PIANO, ZWEI GESÄNGE

GREIF LES CHANTS DE L'ÂME

DEAUVILLE LIVE

MARIE-LAURE GARNIER, PHILIPPE HATTAT, CLÉMENTINE
DECOUTURE, PACO GARCIA, YAN LEVIONNOIS



ARTISTES B RECORDS

ENSEMBLES

L'ESCADRON VOLANT DE LA REINE
ENSEMBLE DESMAREST
GRAND ORCHESTRE DU TRICOT
QUATUOR HERMÈS

QUATUOR STRADA
PUJUILLA QUARTET
LE CONSORT
QUATUOR GIRARD

ARTISTES

RAFAËL ANGSTER
SOPHIE DE BARDONNÈCHE
GUILLAUME BELLOM
LISE BERTHAUD
MICHAŁ BIEL
ADRIEN BOISSEAU
ALPHONSE CEMIN
DAVID CHALMIN
GUILLAUME DE CHASSY
AMAURY COEYTAUX
STÉPHANE DEGOUT
NAHUEL DI PIERRO
YANN DUBOST
PIERRE FOUCHENNERET
MARIE-LAURE GARNIER
EMILIA GLIOZZI
LÉA HENNINO
MARIELOU JACQUARD
VICTOR JULIEN-LAFERRIÈRE
KUNAL LAHIRY
THÉOTIME LANGLOIS DE SWARTE
ADRIEN LA MARCA
CHRISTIAN-PIERRE LA MARCA
JEAN-CHRISTOPHE LANIÈCE
SIMON LEPPER

YAN LEVIONNOIS
ROMAIN LOUVEAU
JOHANNE MAÎTRE
ISMAËL MARGAIN
SARAH NEMTANU
CÉLIA ONETO-BENSAID
MARTA PARAMO
DAMIEN PASS
LOUISE PIERRARD
FLORENT PUJUILLA
NICOLAS RAMEZ
LOUIS RODDE
ALEX ROSEN
FRANÇOIS SALQUE
SYLVAIN SARTRE
THOMAS SAVY
JUSTIN TAYLOR
CÉDRIC TIBERGHIE
MAXIME TOMBA
LÉA TROMMENSCHLAGER
AMAURY VIDUVIER
MAÏLYS DE VILLOUTREYS
JONAS VITAUD
KAREN VOURC'H



INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACT

MYRA

Yannick Dufour

myra@myra.fr

T. : 01 40 33 79 13

B Records est une marque déposée
propriété de B media

B MEDIA

32 avenue Corentin Cariou

75019 Paris

info@B-records.fr

T. : 06 98 10 56 85

Directeur général : Rémy Gassiat

Directeur collections Classique : Baptiste Chouquet

Directeur collections Jazz : Pierre Favrez

Label Manager : Margaux Willems

Graphisme : Studio Mitsu

Édition : Marianne Lagueunière

Textes : Lucile Commeaux

Photos : Charles d'Aspermont, Cédric Martinelli

www.B-Records.fr